W latach 2014– 2015 Fundacja Monumenta Archaeologica Barbarica współpracowała z Muzeum w Lęborku przy realizacji projektu *Okruch złota w popiele ogniska*…. Efektem tego projektu, dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu *D*
ziedzictwo kulturowe
priorytet Ochrona zabytków archeologicznych, prowadzonego przez Narodowy Instytut Dziedzictwa, jest częściowe opracowanie materiałów z największej starożytnej nekropoli na ziemiach polskich, seria specjalistycznych analiz zabytków odkrytych w Czarnówku oraz trzy wspólnie wydane publikacje: popularnonaukowa, polsko-angielska, włączająca ten obiekt do zasobu polskiego i europejskiego dziedzictwa kulturowego, wydana w
Series Popularis
, nowopowołanej w ramach serii
Monumenta Archaeologica Barbarica
, i dwie publikacje naukowe, rozpoczynające cykl monograficznych edycji materiałów z nekropoli w Czarnówku i ich opracowań – polską, wydaną jako V tom
Series Gemina
, oraz niemiecką, tymczasem jedynie jako elektroniczną edycję części 1 tomu XIX serii
Monumenta Archaeologica Barbarica
.

Publikacja popularnonaukowa zaprezentowana została przez Muzeum w Lęborku w Sali Rajców lęborskiego Ratusza w grudniu 2014 roku (http://www.okruch-zlota.eu/aktualnosci/), inauguracja wydawnictw naukowych, które ukażą się 20 grudnia 2015 roku, przewidziana jest na 29 stycznia 2016 roku, także w Lęborku.

NARODOWY INSTYTUT DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

