

W latach 2014– 2015 Fundacja Monumenta Archaeologica Barbarica współpracowała z Muzeum w Łęborku przy realizacji projektu *Okruch złota w popiele ogniska....* Efektem tego projektu, dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu

D

dziedzictwo kulturowe

priorytet Ochrona zabytków archeologicznych, prowadzonego przez Narodowy Instytut Dziedzictwa, jest częściowe opracowanie materiałów z największej starożytnej nekropoli na ziemiach polskich, seria specjalistycznych analiz zabytków odkrytych w Czarnówku oraz trzy wspólnie wydane publikacje: popularnonaukowa, polsko-angielska, włączająca ten obiekt do zasobu polskiego i europejskiego dziedzictwa kulturowego, wydana w

Series Popularis

, nowopowołanej w ramach serii

Monumenta Archaeologica Barbarica

, i dwie publikacje naukowe, rozpoczynające cykl monograficznych edycji materiałów z nekropoli w Czarnówku i ich opracowań – polską, wydaną jako V tom

Series Gemina

, oraz niemiecką, tymczasem jedynie jako elektroniczną edycję części 1 tomu XIX serii

Monumenta Archaeologica Barbarica

.

Publikacja popularnonaukowa zaprezentowana została przez Muzeum w Łęborku w Sali Rajców Łęborskiego Ratusza w grudniu 2014 roku (<http://www.okruch-zlota.eu/aktualnosci/>), inauguracja wydawnictw naukowych, które ukażą się 20 grudnia 2015 roku, przewidziana jest na 29 stycznia 2016 roku, także w Łęborku.



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

